



Simone Guiducci

Django new directions

Il mio amore folle nei confronti della musica di Django Reinhardt viene da lontano ed è nato in verità in maniera anomala rispetto a tanti che si avvicinano alla musica di questo genio introdotti alla sua figura mitica attraverso modalità quasi rituali, da persone già adepte .

La mia storia è diversa: non sono nato in un accampamento nomade alle porte di una città del Centro Europa bensì sono "gadje" (ovvero "non zingaro" nella lingua ROM) e per giunta figlio di non-musicisti, anche se mi raccontano di una nonna paterna che strimpellava il mandolino e ho pure conosciuto ed ascoltato tante volte mio nonno materno cantare imitando il suo idolo Beniamino Gigli.

In questo "Django New Directions" , che viene a coincidere con il Centennale della nascita di Django, la mia intenzione è mettere sul piedistallo non tanto la sua prodigiosa tecnica chitarristica, già omaggiata da tanti artisti straordinari, ma piuttosto il suo geniale talento compositivo.

La musica stessa di Reinhardt, talmente avanti negli anni da suonare ancora oggi all'avanguardia, rimane per me fonte di infiniti stimoli .

Ecco questo è Django, visto secondo la mia prospettiva: un geniale compositore inconsapevole delle leggi e delle regole della musica del suo tempo, e quindi, irrimediabilmente ...avanti di cento anni rispetto a tutti... moderno, futuro, quindi attualissimo.

Simone Guiducci: chitarra

Emanuele Parrini: violino

Achille Succi: clarinetto, sax alto, clarinetto basso

Mauro "Otto" Ottolini: trombone, basso tuba, bombardino

Danilo Gallo: basso

Zeno De Rossi: batteria e percussioni

Jazz series

TRJ RECORDS

the new jazz label

Distribuzione: www.simpatyrecords.it

info@trjrecords.it

www.trjrecords.it



Discografia

• 2010, Django new directions, TRJ Records